La terapia de grupo. Aproximación a su evolución histórica

Mariano Hernández
Josefina Mas

Los Precursores

- La primera aproximación a lo grupal, desde la psicoeducación
- Referencias iniciales desde el psicoanálisis
- La alternativa
- Las novedades tras la 2ª Guerra Mundial
- Los primeros fundadores de sistemas grupalistas / movimientos asociativos internacionales

Los precursores - psicoeducación 1

- Pratt (1907) con 20-30 paciente dos veces por semana

  - Proporciona información sobre la enfermedad y el tratamiento

  - Se preocupa en apoyar y animar (esperanza)

  - Cuenta con los antiguos a quien les ha ido bien el tratamiento . Y empareja nuevos con antiguos

  - Inicia las clases con relajación; y sigue presentación de los nuevos , ejercicios de “imaginería”, testimonio de los antiguos

  - Atribuye las mejorías al clima emocional

Los precursores de la terapia de grupo 2

- Lazell (1920), psiquiatra, actividad pedagógica de principios psicoanalíticos a pacientes con esquizofrenia y otras psicosis, en Washington

  - Observa mejoría y reducción de los miedos de los pacientes a consecuencia de su "educación " , y la socializacón de lospacientes mediante las clases

  - Teoriza sobre otros factores terapéuticos: compartir información, comparar síntomas, iniciar la interacción

Precursores – psicoeducación 3

- Marsh (1919, 1931). En la misma línea que Lazell, práctica institucional, con pacientes psicóticos en Nueva York

  - Además de las clases, recomienda lecturas.

  - Hace exámenes, repitiendo curso si no aprueban

  - Asigna tutor a cada paciente alumno

Los primeros analistas 1

- Freud: Reuniones de los miércoles desde1906

- + Psicología de masas y análisis del yo (1921)

  Establece diferencias importantes entre grupo sin líder (muchedumbre), y con líder (capaz de disminuir la ansiedad y la neurosis)

  El grupo con líder los miembros se identifican entre sí y tienen un vínculo común con la figura central que es vista como un sustituto del padre

  Describió a su vez la existencia de hostilidad grupal que explica tendencias agresivas y destructivas hacia los miembros más fuertes (en Totem y Tabú)

Comentarios de Freud ante lo grupal

- "Allí donde se ha puesto gran ímpetu en la formación de grupo, la neurosis puede disminuir….. Se han hecho esfuerzos justificados para convertir en un hecho terapéutico este antagonismo entre neurosis y formación de grupo"

Los primeros analistas 2

- Adler y Dreikurs , Terapia colectiva (1921)

  - Influencia del pensamiento social y del marxismo. Se interesa por los problemas psíquicos de la clase obrera
  - El contexto social es el contexto natural de la psicoterapia
  - Incorpora coterapeutas
  - La figura del líder incorpora la representación de algún tipo de explotación
  - Propone que la intimidad del contexto analítico individual puede ser un rasgo neurótico
  - Desde 1918 proporcionaba atención grupal a niños y a madres, en “clinicas de asesoramiento infantil”, en Viena

La perspectiva de Adler - Dreikurs

- Practican la TERAPIA COLECTIVA . Proporciona las bases para el tratamiento grupal interpersonal

- *"… el trabajo de Adler partió de los conceptos psicoanalíticos freudianos. Pero, en contraste con la asunción psicoanalítica de que solo a través de la exploración en profundidad de lo más profundo del inconsciente humano, puede ser comprendido y curado, la orientaciòn social pone el énfasis en lo está sucediendo entre él y los otros ….. El deseo de privacidad, concebido originalmente como esencial para la terapia, ya no puede considerarse así; en muchos casos es expresión de una actitud neurótica"*

Pioneros desde el psiconálisis 1

- Trigant Burrow. Se formó como psiquiatra en la Johns Hopkins con Meyer. Tras conocer a Freud y Jung , marchó a Zurich a psicoanalizarse con Jung. Y a su vuelta a EEUU fe un entusiasta de lo grupal – Feud nunca quiso seguir ni apoyar su trabajo

  - Acuñó el término de grupoanálisis (1925) concepto del *grupo como un todo*

  - Cofundador de la Asociación Psicoanalítica Americana, fue expulsad de allí en 1933

  - Define la práctica analítica individual como esotérica y contraria al método científico

  - Alienta la espontaneidad, el *aquí y ahora* , el estudio de la conexión entre palabra y sentimiento, la conducta no verbal, el paciente como observador

  - Pasa del estrado al circulo

  - Importante influencia en escuela interpersonal (Sullivan, Horney, Yalom)

La 2ª generación de analistas en grupo. Otros pioneros

- Louis Wender En hospitales privados con pacientes ingresados y ambulatorios . Se aleja de la perspectiva "inspiracional-educativa" aunque mantiene *charlas* antes de cada sesión

  Considera el grupo como recreación de la familia-En ocasiones, el hospital asume la "transferencia familiar".

  - Usa la interpretación en los grupos; y trabaja con las identificaciones entre los pacientes

- Laureta Bender.. Trabaja con niños .Terapia *milieu* + aspectos de rica expresividad : ritmo, música, marionetas
- - Resalta la importancia del contexto grupal para disminuir las defensas y la inhibición que se da en el abordaje individual

- Paul Schilder. Contribuye al prestigio de lo grupal desde el Hospital Bellevue, en Nueva York

  - Mantiene la propuesta de Wender (y de Freud) de que el grupo recrea la familia. Trabaja con la libre asociación, y con material de los sueños , en grupo

    - Sugiere que el individuo es un artificio (¿?): silencio ….. mitifica la figura la figura del terapeuta

  -Concede importancia al Análisis de ideologías---- clarificación

  - Estimula la interacción con cuestiones sobre: Imagen corporal, salud, agresividad, sexo-amor, masculino-femenino , la muerte

  - Transferencia + y – con el terapeuta

  - Considera: rivalidades, luchas ……y ….. Estadios de la evolución grupal

La 2ª Generación de analistas en grupo 3

- Alexander Wolf aplica los postulados psicoanalíticos en el contexto de grupo: interpretación de los sueños, análisis de la transferencia contratransferencia y de las resistencias. Adapta psicoanálisis al grupo

  - Previamente al grupo, unas 30 sesiones individuales

  - Sesiones intermitentes del grupo, con y sin el terapeuta

- Publicó (1949) su experiencia de 10 años

La2ª Generación de analistas en grupo 4

- Samuel Slavson (ingeniero; terapeuta autodidacta)

  Se inició e la terapia tras trabajo como educador con niños muy carenciales y problemas de conductas agresivas

  - El grupo es un mero instrumento de la terapia individual: desconfía de la importancia de la cohesión grupal. Aborda: pensamiento asociativo, conceptos próximos a experiencia emocional correctora
- Presta especial atención a: análisis de la transferencia, catarsis, identificación, insihgt, test de realidad y sublimación
- Fundador de la American Group Psychotherapy Association, y de la asociación internacional equivalente

LA ALTERNATIVA- DRAMÁTICA Y GRUPAL (Jacob Moreno; 1899-1975)

- Nace en Bucarest en 1889 (o en 1892) ; poco después ,su familia se traslada a Viena
- Breve paso por Filosofía, después, a Medicina
- 1914 , grupos con prostitutas para afrontar la marginación ; + axiodrama
- 1921, teatro de la espontaneidad ; teatro terapéutico, en 1923
- 1927 se trasladó a EEUU
- 1936, en Becon (N York), clinica con teatro de psicodrama
- 1951 Comité internacional de Psicoterapia de Grupo

- Sus aportaciones : sociometría, psicodrama, psicoterapia de grupo

Jacob Moreno a Sigmund Freud en su primer encuentro (Viena 1912)

- *"Dr Freud, yo empiezo donde vd acaba. Usted se entrevista con la gente en la situación artificiosa de su despacho. Yo me entrevisto con ellos en la calle, en sus casas, en su medio ambiente natural. Usted analiza sus sueños: Yo trato de proporcionarles el coraje de soñar otra vez. Enseño a la gente como representar el papel de Dios.."*

Psicodrama – grupo 2

- Moreno representa en la Viena de 1914 dos antítesis del psicoanálisis :

- Frente a la palabra (además de) , *acción*
- Frente a lo individual, grupo

** Aportaciones conceptuales:

- Espacio (el escénico)
- Tiempo (presente y futuro frente a pasado)
- Realidad (infra, supra, y la realidad verdadera)

Psicodrama- grupo

- Para hacer emerger esos contenidos de la realidad, se vale de :
- Cambio de papeles
- Yo auxiliar
- Contacto físico
- Representación de papeles (+ otros juegos dramáticos)
- ++ otras aportaciones conceptuales y prácticas : espontaneidad-creatividad; aquí y ahora , encuentro, tele ++ ROL / PAPEL
  - Conexión con tragedia griega (Esquilo, Sófocles, Eurípides, Aristófanes)

Las novedades tras la 2ª Guerra

- Grupoanálisis de Foulkes
- El modelo Tavistok, Bion
- El grupo operativo , Pichon Riviere; y la terapia de grupo vincular , Caparrós
- Los grupos de encuentro , Levin
- El grupo interpersonal , Yalom

Panorama actual

- Amplia generalización (siguiendo perspectiva psicopatológica, contextos asistenciales, patologías específicas..), si bien con desigual presencia de las intervenciones grupales en los servicios de salud mental